

# ***THEMEN PAPIER***

*Neue Wertschöpfung für Videoarchive*



**[er]kennen Sie das Problem?**

## \* Gefahr für Videoarchive

Ein sehr großer Teil der audiovisuellen Dokumentationen der letzten Jahrzehnte lagert in Videoarchiven auf Magnetbändern. Diese Bänder erreichen bereits nach zehn bis fünfzehn Jahren einen kritischen Zustand. Die zuverlässige Speicherung der Informationen ist nach dieser Zeit nicht mehr sicher gestellt. Qualitätsverlust bis hin zur völligen Unbrauchbarkeit ist die Folge.

## \* Werteverlust

Gespeicherte Videomaterialien stellen einen enormen Wert dar. Archive kalkulieren nicht selten Beträge zwischen 600 und 1000 Euro je Minute Material. Bei 1000 Stunden Videomaterial sind schnell Werte zwischen 600.000 und 1 Million Euro in Gefahr.

## \* Historische Bedeutung

Eine moderne, digitale Langzeitarchivierung ist aus derzeitiger Sicht die einzige Möglichkeit, den absehbaren Schaden an vorhandenem Bandmaterial abzuwenden. Video- und Tonträger von historischer Bedeutung werden in einem Video Asset Management System der **SOGIDIA AG** somit auch zukünftigen Generationen erhalten bleiben.

## \* Digitale Archive als Lösung

Das Video Asset Management System [VAM] der **SOGIDIA AG** schützt Videodokumente wirksam vor Schäden. Das Material wird in einem nativen Codecformat im System vorgehalten. Es kann in der Folge beliebig oft verlustfrei kopiert und genutzt werden. Das gespeicherte Material kann jederzeit in aktuelle Standardformate konvertiert und auf den benötigten Medien ausgegeben werden. Zukünftig besteht keinerlei Format- oder Systembindung mehr.

## \* Nahtlose Integration

Die **SOGIDIA AG** bietet weiterhin die Möglichkeit, Videodaten nahtlos in bestehende Internetanwendungen einzubinden. Kunden der **SOGIDIA AG** können dadurch eigene Verkaufsportale für Videoinhalte erstellen.

## \* 24/7 Verfügbarkeit

Das gesamte Videomaterial steht rund um die Uhr auf den Servern der **SOGIDIA AG** online zur Verfügung. Der Kunde selbst entscheidet, wer das Material wann nutzen darf, und behält somit immer die volle Kontrolle über sein Archiv.

## \* Finden statt suchen

Die spezielle Technologie der **SOGIDIA AG**, zur bildgenauen Indexierung von Videodaten, gewährleistet eine effektive und schnelle thematische Suche aller bereitgestellten Videos im Archiv. Das schnelle Auffinden des Materials erhöht nicht nur die Qualität eines Archivs sondern fördert auch die Attraktivität für die Benutzer nachhaltig.

## \* Content nach Maß

Durch die Verschlagwortung des Videomaterials ist es schnell möglich, die benötigten Sequenzen zu finden. Ganze Videoclips oder einzelne Sequenzen daraus können einfach zum Download, oder zur Ausgabe auf DVD bzw. Band zusammengestellt werden. Die **SOGIDIA AG** übernimmt auf Wunsch die Logistik von der Datenträgererstellung über die Verpackung bis zum Versand.

## \* Der Weg zum digitalen Archiv

Originalbänder werden einmalig in das Video Asset Management System [VAM] der **SOGIDIA AG** übertragen. Bei diesem Vorgang (Ingest) wird das Material in zwei verschiedenen Auflösungen digitalisiert. Zum einen in Originalqualität (HiRes) und zum anderen in Vorschau-Auflösung. (LowRes). Anschließend werden die Videodaten mit Metadaten verschlagwortet. Die Verschlagwortung gewährleistet die mediengerechte Organisation des Materials und seine schnelle Auffindbarkeit.

## \* Optimaler Workflow

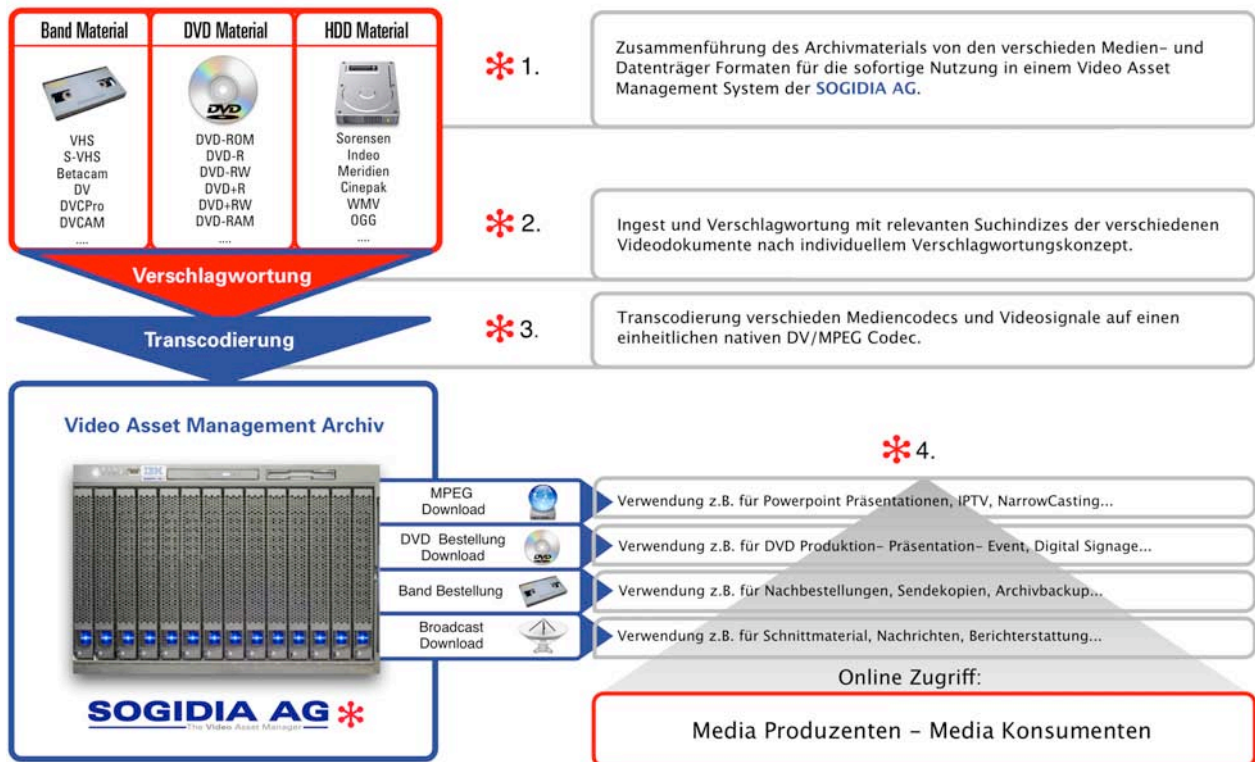
Nach der Digitalisierung und Verschlagwortung ist das Material für die unterschiedlichen Anwendungen verfügbar. Ab diesem Zeitpunkt können Recherchen online durchgeführt werden, und das Videomaterial kann beliebig verteilt, vervielfältigt und weiterverarbeitet werden.

## \* Serviceorientiert

Als Outsourcing Partner ist die **SOGIDIA AG** Pionier im Bereich des Video Asset Managements. Die Bandbreite des Dienstleistungsspektrums umfasst die strategische Medienberatung, die Medienkonvertierung, die Erstellung der Nutzerkonzepte, die Metadaten-Modellierung, das Media-Hosting, die Distribution von Datenträgern bis hin zur Langzeitarchivierung.

Ein Full-Service-Konzept, das keine Wünsche offen läßt.

## \* Funktionsgrafik: digitales Video Asset Management Archiv



### \* 1.Schritt: Digitalisierung

Die Erfassung (Digitalisierung/Konvertierung) der Bild- und Tondokumente bildet die Grundlage für die Speicherung im Video Asset Management System (VAM). Die **SOGIDIA AG** bietet Digitalisierung (Ingest) für folgende Bandformate an: VHS, SVHS, Betacam SP, Digi-Beta, IMX, DVCPRO, DVCPRO HD auf nativen Codec oder in MPEG2, DV, H.264 etc. Die Datenübernahme von DVD und anderen digitalen Speichermedien wie Festplatten u.ä. ist ebenfalls möglich.

### \* 2.Schritt: Verschlagwortung

Metadaten beschreiben die Inhalte des Archivs in Form ergänzender Textinformationen. Im einem Video Asset Management System der **SOGIDIA AG** können Metadaten auch einzelne Szenen oder Time-Code basierende Ereignisse beschreiben. Diese Technologie der VAM Systeme der **SOGIDIA AG** beschleunigt die Suche nach relevanten Inhalten erheblich. Die Eingabe der Suchkriterien in frei wählbaren Feldnamen erfolgt wahlweise als Text, Pulldown oder HTTP Link gemäß des Nutzerprofils für das individuelle Archiv.

### \* 3.Schritt: Transcodierung

Die Systeme der **SOGIDIA AG** speichern Daten mit Qualitäten bis zu 100Mbit/s. Damit ist sichergestellt, dass die Originalbildqualität erhalten bleibt. Bei analogen Bandformaten wird der Bildinhalt digitalisiert und komprimiert. Bei digitalen Bandformaten werden die vorliegenden Daten transcodiert und übernommen.

### \* 4.Schritt: Verwendung

Zur Vorschau der Beiträge werden sogenannte Proxy Clips oder LowRes Previews aus den Originalqualitäten (HiRes) erzeugt. Diese können mit jedem handelsüblichen Computer über eine Standardinternetverbindung betrachtet werden. Der Benutzer kann über das Video Web-Interface die benötigten Videoclips sichten, trimmen und zum Abruf auswählen. Die ausgewählten Beiträge stehen hierbei in der Originalqualität zur Weiterverarbeitung für Präsentations- und Produktionszwecke, als Sendekopien, Schnittmaterial u.v.a. zur Verfügung

## \* Video Asset Management als Service

Der Einsatz von Videomaterial ist zu einem oft unverzichtbaren Bestandteil heutiger Kommunikation mit Kunden und Mitarbeitern geworden. Die effektive Archivierung, Verwaltung und Präsentation des Materials ist im Vergleich zu anderen Medien ein ungleich komplexeres Unterfangen.

Der Alterungsprozeß von Videobändern, CDs und DVDs sowie Qualitätsverluste bei Kopiervorgängen stellen Probleme dar, die ein digitales System wie das Video Asset Management System der **SOGIDIA AG** verhindern kann. Video Asset Management Services sind die kostenbewußte Alternative zu Investitionen in Hard- und Software, sowie eigenes Know-How und Personal.

Der folgende Vergleich eines herkömmlichen, analogen Datenmanagements mit einem VAM (Video Asset Management) verdeutlicht die qualitativen und leistungsbezogenen Unterschiede.

## \* Partnerschaftlicher Full-Service

Die **SOGIDIA AG** ist Full-Service-Partner im Bereich des Video Asset Managements. Durch die Bereitstellung der entsprechenden VAM Infrastruktur werden **SOGIDIA AG** Kunden in die Lage versetzt, ohne hohe Investitionen in Hard- und Software ein effizientes digitales Archiv zu erstellen, zu nutzen und die geschaffenen Werte zu erhalten bzw. zu mehren. Das Videomaterial ist einfach, schnell und rund um die Uhr in höchster Qualität verfügbar.

Dieser leistungsstarke Outsourcing Service entlastet unsere Kunden spürbar.

Herkömmliches Datenmanagement mit Bändern	Video Asset Management System (VAM)
- Immer nur jeweils ein Band im Zugriff.	+ Gleichzeitiger Zugriff auf alle Videodaten.
- Unterschiedliche Bandformate bedingen unterschiedliche Bandmaschinen.	+ Nur Standard PC mit Internet Zugang und Browser erforderlich.
- Keinerlei Möglichkeit, den Videobändern ergänzende oder erklärende Dokumente hinzu zufügen.	+ Ergänzende Suchinformationen zum Video werden als Metadaten in einer Datenbank gespeichert.
- Maximale Haltbarkeit von Videobändern ca. 15 Jahre.	+ Lesbarkeit der Daten kann für mindestens 30 Jahre garantiert werden. Durch laufende technologische Anpassung wird dieser Zeitraum beliebig verlängert.
- Generationsverluste bei jedem Kopiervorgang.	+ Datensicherheit durch moderne IT-Backup-Mechanismen und unternehmensweite Sicherungsleistungen.

## \* Alle Vorteile auf einen Blick:

- + Keine Startinvestition in teure Hard- und Softwarekomponenten.
- + Kein Personalaufwand bei Nutzung der **SOGIDIA AG** Full Service Dienstleistung.
- + Keine Formatbindung beim Archivmaterial. Digitalisiertes Material ist für alle zukünftigen Standards nutzbar.
- + Permanente Verfügbarkeit des Archivmaterials für weltweite Distribution.
- + Individuell anpassbare Benutzerstrukturen gemäß den kundenspezifischen Anforderungen.
- + Differenzierte Rechtevergabe für die exakte Kontrolle der Verwendung der Inhalte.
- + Schnelles Auffinden der Inhalte durch Metadatenuche in einer dedizierten Datenbank.
- + Sofortiger Download und Verwendung der Inhalte für sämtliche Verwendungsformen.
- + Die **SOGIDIA AG** übernimmt für Sie zuverlässig den Versand von Videomaterial auf Band oder Datenträger.

Treten Sie mit uns in Kontakt, wenn Sie ein unverbindliches und persönliches Beratungsgespräch wünschen. Wir freuen uns auf Sie.